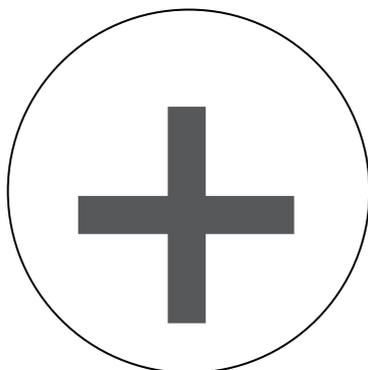


KIT DE SURVIE

(Tout ce qu'il faut savoir pour survivre au Marathon Vidéo 48h)



**MARATH·IN
VIDEO 48H**

2019

REGLEMENT

art 1.

Le Marathon Vidéo 48H est un événement tous publics.
Réalisez vos films en votre âme et conscience. Pornographie interdite.

art 2.

L'équipe doit respecter le thème et les contraintes imposés lors du lancement du Marathon Vidéo 48H le **7 juin 2019** à 18h.

art 3.

En 48 heures, chaque équipe doit réaliser une oeuvre originale en langue française, sous-titrée ou sans dialogue.

art 4.

Les types de créations n'ont pas de limites particulières : vidéo, animation, stop-motion... Le genre des propositions est également libre : fiction, clip, documentaire, etc...

art 5.

Les participants travaillent seuls ou en équipe et doivent avoir leur propre matériel.

art 6.

Les films doivent impérativement respecter les normes d'encodage données par les organisateurs.

art 7.

Les films doivent être rendus en mains propres aux organisateurs à partir de 16h et au plus tard à 18h le **9 juin 2019** dans le hall de l'UGC Ciné Cité de Strasbourg. Au delà de 18h, les films seront hors concours. Ils seront cependant projetés hors compétition.

art 8.

Les équipes doivent détenir les droits d'image et de son de leur film.

art 9.

Chaque équipe a droit à 5 entrées pour la diffusion le dimanche soir.

art 10.

La remise des prix se fera à l'issue de la soirée du 9 juin à l'UGC Ciné Cité de Strasbourg.

art 11.

Toutes les réalisations sont diffusées sur le web à partir du 10 juin.
Les lauréats seront également diffusés sur Alsace20.

À RESPECTER IMPÉRATIVEMENT

#01

Rendez-vous le **9 juin 2019** dans le **hall d'entrée de l'UGC Ciné Cité de Strasbourg**, de 16h à 18h pour remettre votre film.

#02

Respectez impérativement le thème et les contraintes.

#03

La vidéo ne devra pas durer plus de **3 min 30 sec, générique compris..**

#04

Le rendu se fait uniquement par **clé USB** ou **disque dur externe, formaté PC**.

#05

Soyez rigoureux sur les normes d'encodages.
(voir page suivante).

#06

Fournir les éléments demandés : screenshot du film, description, ...
(voir page suivante).

#07

Accepter l'équipe du Making Of durant le week end et accepter tout ce que qu'ils demandent.

ELEMENTS A FOURNIR

#LE_FILM

Le film doit être au minimum à 1920x1080px, progressif. Le 2K et 4K sont acceptés.

Réglages conseillés :

- Compression H.264
- Résolution : 1920x1080px
- Débit maximum : 30Mbps
- Audio : Stéréo 48kHz (veillez à l'homogénéité du mixage son, pic à -3db)

N'hésitez pas à nous appeler si vous rencontrez des soucis d'export. Contactez Mathieu au 06.52.01.61.96

#L_IMAGE

Fournir un screenshot représentatif du film en 16:9, en JPG ou PNG.

Ce visuel servira à la fin de la projection lors du vote du public, afin de se remémorer le film. Choisissez-donc bien !

#LES_INFOS

Fournir un fichier texte en .txt ou .rtf avec :

- **la descriptif du film en 1 phrase.**
Pour le descriptif lors de la mise en ligne des films.
- **la liste des techniciens et comédiens dans le film.**
Pour la mise en ligne et la remise des trophées, notamment le prix de l'interprétation.

#LES_DROITS

Lors de la remise des films, nous vous demanderons de signer un document pour la diffusion des films. Assurez-vous donc d'avoir les droits sur l'image et le son.

PETITS CONSEILS

#01

Donnez-vous à fond pour écrire, tourner, monter et réaliser votre film durant ces 48 heures. Gérez votre temps !

#02

Une belle image, c'est bien. Et un bon son ? A bon entendeur...

#03

Attention au temps d'export. Prévoyez large !

#04

Retenez que le fond a autant d'importance que la forme.

...ET SI TOUT EST BIEN FAIT !

Les réalisations sont jugées par un jury de professionnels de l'audiovisuel ainsi que par la totalité du public présent le soir de la projection.

#LES_PRIX

- PRIX DU SCÉNARIO
- PRIX DE L'IMAGE
- PRIX D'INTERPRÉTATION
- PRIX DE L'UGC CINE CITE
- COUP DE COEUR
- MENTION SPÉCIALE
- PRIX DU PUBLIC
- GRAND PRIX DU JURY

Chaque prix est accompagné d'un trophée et de récompenses sous forme de lots.

CONTACTS

Des questions au sujet de l'organisation ?

Michael : 06 13 90 49 85

Pierre : 06 71 19 35 13

Mathieu : 06 52 01 61 96

Des questions d'ordre technique ?

idem !

BONNE CHANCE !

**MARATH • IN
VIDEO 48H**

www.mv48h.fr